Principali informazioni	
sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Paleografia greca
Corso di studio	Scienze storiche e della documentazione storica
	LM-5, Beni Archivistici e Librari
Crediti formativi	9
Denominazione inglese	Greek Paleography
Frequenza	La frequenza è disciplinata dal Regolamento Didattico del
	Corso che è consultabile al seguente link:
	https://www.uniba.it/corsi/scienze-storiche/presentazione-del-
	corso/regolamento-del-corso
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Paolo Fioretti	paolo.fioretti@uniba.it

Dettaglio credi formativi	Ambito	SSD	Crediti
	disciplinare		
	Scienze del libro,	M-STO/09	9
	degli archivi e		
	dell'immagine		

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	I semestre
Anno di corso	1
Modalità di erogazione	Lezioni frontali
	Laboratori
	Esercitazioni
	Visite a biblioteche e archivi
	Attività seminariali

Organizzazione della didattica	
Ore totali	225
Ore di corso	63
Ore di studio individuale	162

Calendario	
Inizio attività didattiche	28 settembre 2020
Fine attività didattiche	II dicembre 2020

Syllabus	
Prerequisiti	
Risultati di apprendimento previsti	Conoscenza e capacità di comprensione
	Lo studente dovrà conoscere le principali nozioni relative alla
	storia della scrittura greca dall'epoca antica sino al XV secolo,
	in relazione sia alle tecniche e ai modi di esecuzione dei segni
	grafici sia ai fattori sociali, culturali e storici che ne sono alla

	base.
	Conoscenza e capacità di comprensione applicate
	Lo studente acquisirà efficaci strumenti di analisi e
	metodologie di ricerca utili a comprendere la storia della
	manoscritte, di qualunque genere e natura siano queste
	ultime.
	Egli sarà inoltre in grado di operare significativi confronti con
	la civiltà latina.
	Autonomia di giudizio
	Lo studente dovrà maturare la capacità di leggere e interpretare criticamente e in maniera autonoma le fonti manoscritte greche, applicando le metodologie e gli strumenti analitici acquisiti. • Abilità comunicative
	Lo studente dovrà essere in grado di padroneggiare il
	linguaggio tecnico specifico della disciplina paleografica,
	imparando a valorizzare i risultati delle analisi in un discorso
	formalmente chiaro, razionalmente coerente e
	metodologicamente ben fondato.
	Capacità di apprendere
	Lo studente dovrà sviluppare la capacità di: svolgere ricerche
	sui repertori di fonti manoscritte greche; analizzare
	adeguatamente una scrittura; collocare gli oggetti di studio nel
	più ampio contesto storico, culturale, sociale che li ha
	prodotti.
Contenuti di insegnamento	l) terminologia e metodologia dell'analisi paleografica;
	sviluppo della scrittura greca dalle origini al XV secolo;
	3) libri e scritture greche nell'Italia meridionale;
	4) elementi di codicologia.

Programma	
Testi di riferimento	La scrittura greca dall'antichità all'epoca della stampa. Una
	introduzione, a cura di E. Crisci e P. Degni, Roma, Carocci
	Editore, 2011.
	G. Cavallo, Scrivere e leggere nella città antica, Roma, Carocci
	Editore, 2019: capitoli su Atene, Alessandria, Costantinopoli.
Note ai testi di riferimento	
Metodi didattici	Il corso si articolerà in lezioni, seminari ed esercitazioni di
	lettura su facsimili di testimonianze grafiche antiche e
	medievali; sono previsti anche momenti di lavoro
	'laboratoriale'.
Metodi di valutazione	L'esame finale per l'acquisizione dei CFU consiste in una
	verifica orale degli obiettivi formativi previsti dal corso. In
	particolare costituiranno oggetto d'esame le tematiche

	approfondite a lezione e nei testi indicati in programma, nonché la lettura e il commenti di alcuni tra i facsimili analizzati durante il corso.
Criteri di valutazione	Lo studente dovrà dimostrare di aver acquisito in maniera soddisfacente una conoscenza teorica dei temi trattati e una capacità di applicazione di strumenti e metodologie tecniche della paleografia; dovrà inoltre essere in grado di comunicare in modo chiaro e appropriato i contenuti della disciplina.
Altro	Pagina web del docente: https://www.uniba.it/docenti/fioretti-paolo